



ITALIANO

Titolo della lezione/modulo	EPICA - CONCLUSIONE DELL'ODISSEA
Tempi di realizzazione	Martedì 10 marzo: 1 ora Venerdì 13 marzo: 1 ora
Obiettivi	Con queste lezioni concluderemo il poema epico greco evidenziando, anche nei brani finali, i valori e le caratteristiche dell'opera, mantenendo vivo il confronto con l'opera ormai nota, l'Iliade.
Contenuti	Conclusione del poema epico dell'Odissea: lettura dei brani "La vendetta di Odisseo" e "Il riconoscimento". Ripasso dell'intera opera che ne evidenzia le analogie e i contrasti con l'Iliade.
Strumenti/materiali	Condivisione di file audio/video di spiegazione e approfondimento da parte del docente tramite Google Classroom. Possibilità di interfacciarsi con l'insegnante tramite app quali FaceTime o Skype in orari prestabiliti. Libro di testo "Nuovo Nati per Leggere 1 - Mito ed Epica" Un brano aggiuntivo "La vendetta di Odisseo", tratto dal libro "Come Scintille, l'Emozione di Leggere - Mito ed Epica" caricato su Google Classroom.
Attività previste	Martedì 10 marzo: ripasso delle ultime vicende di Odisseo studiate (il ritorno ad Itaca e la preparazione del piano per sconfiggere i Proci), lettura e commento del brano "La vendetta di Odisseo" condivisa su Google Classroom. Venerdì 13 marzo: Lettura del brano "Il riconoscimento" (pag. 175-176 del libro di testo).
Osservazione / Valutazione formativa	Martedì 10 marzo: svolgere gli esercizi di comprensione del testo da 1 a 14 e condividerli su Google Classroom. Riflessione sul diverso senso che ha assunto al giorno d'oggi la vendetta. (compito scritto da condividere su Google Classroom o condivisione orale via Faceapp?) Venerdì 13 marzo: svolgere gli esercizi a risposta chiusa e aperta di pag. 177 (da 1 a 8). Condivisione delle risposte tramite Google Classroom.



ANTOLOGIA

Titolo della lezione/modulo	ANTOLOGIA - L'ANALISI DEL TESTO POETICO
Tempi di realizzazione	Mercoledì 11 marzo: 1 ora Venerdì 13 marzo: 1 ora
Obiettivi	Capire le finalità di un testo poetico: contenuti. Introduzione allo studio delle figure retoriche
Contenuti	Ripasso di quanto già studiato (rima, verso, strofa, ritmo). La nostra attenzione si soffermerà su quali sono le intenzioni con cui si scrive un testo poetico. Le figure retoriche: anafora, enjambement, inversione, iterazione, anafora, onomatopea, allitterazione, personificazione, similitudine, metafora.
Strumenti/materiali	Condivisione di file audio/video di spiegazione da parte del docente tramite Google Classroom. Possibilità di interfacciarsi con l'insegnante tramite app quali FaceTime o Skype in orari prestabiliti. Libro di testo "Nuovo Nati per Leggere 1" Alcune pagine aggiuntive tratte dal libro "Come Scintille, l'Emozione di Leggere" caricate su Google Classroom.
Attività previste	Mercoledì 11 marzo: Ripasso delle caratteristiche del testo poetico (rima, verso, strofa, ritmo, divisione in sillabe metrica -la sinalefe-). Studiare le ultime pagine del file condiviso su Google Classroom intitolato "La rima, il verso, la strofa, il ritmo". Venerdì 13 marzo: Ripresa la poesia di pag 286, "Odor di verde" e osservazione delle figure retoriche presenti. Studiare le figure presenti (pag. 287).
Osservazione / Valutazione formativa	Mercoledì 11 marzo: Analisi del testo poetico "Odor di verde" pag. 286: struttura metrica, rime, qual è il messaggio dell'autore? Condivisione dell'analisi tramite Google Classroom. Venerdì 13 marzo: Trascrivere le figure studiate a parole vostre sulla "Rubrica di poesia". Svolgere gli esercizi di analisi del testo di pag. 288 e condividerli tramite Google Classroom.



GRAMMATICA

Titolo della lezione/modulo	GRAMMATICA - GLI AGGETTIVI
Tempi di realizzazione	Martedì 10 marzo: 1 ora Mercoledì 11 marzo: 1 ora
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di: -Distinguere gli aggettivi e la loro funzione nella frase. -Saper distinguere tra aggettivi qualificativi e determinativi. -Distinguere forma, funzione e posizione degli aggettivi qualificativi.
Contenuti	Cos'è l'aggettivo. Cosa indica l'aggettivo qualificativo. Genere e numero dell'aggettivo qualificativo. Concordanza dell'aggettivo.
Strumenti/materiali	Condivisione di file audio/video di spiegazione e approfondimento da parte del docente tramite Google Classroom. Possibilità di interfacciarsi con l'insegnante tramite app quali FaceTime o Skype in orari prestabiliti. Libro di testo "Futuro semplice" Esercitazioni online sul sito: https://rossanaweb.altervista.org/blog/area-studenti/esercizi-online/esercizi-online-di-italiano/
Attività previste	Martedì 10 marzo: Ripasso della funzione dell'aggettivo e della distinzione tra aggettivo qualificativo e determinativo. Mercoledì 11 marzo: Ripasso dell'aggettivo qualificativo, della forma e della concordanza.
Osservazione / Valutazione formativa	Martedì 10 marzo: Studiare pag.152-153 del libro "Futuro Semplice" e svolgimento degli esercizi "Prova subito". Es. 1, 2, 6, 7, 9 e 10 pag. 154-155. Pubblicare le risposte su Google Classroom. Mercoledì 11 marzo: Studiare pag. 156-158 e 162-163 e svolgere gli esercizi "Prova Subito". Es. 3, 6, 7, 10 e 14 pag.159-161. Es. 3, 4, 6 e 8 pag.164-165. Pubblicare le risposte su Google Classroom.



GEOGRAFIA

Titolo della lezione/modulo	Geografia - Settori economici
Tempi di realizzazione	Venerdì 13 Marzo 1h
Obiettivi	La lezione ha lo scopo di approfondire i settori dell'economia e la divisione del lavoro nel mondo.
Contenuti	Agricoltura, allevamento e pesca in Europa L'industria in Europa Il settore terziario in Europa
Strumenti/materiali	Condivisione file di spiegazione della docente Libro di testo "Campo base" Pearson Visione del video "Infografica animata" pag 196 del libro di testo.
Attività previste	Venerdì 13 Marzo: Agricoltura, allevamento e pesca in Europa. L'industria in Europa Il settore terziario in Europa
Osservazione / Valutazione formativa	Venerdì 13 Marzo: mappa concettuale sugli argomenti esposti (cap.7 già iniziata in classe) dalla docente (sul quaderno). Rispondere alle domande pag. 195-199-201-203

STORIA

Titolo della lezione/modulo	Storia - Federico Barbarossa e Federico II contro comuni e papato
Tempi di realizzazione	Lunedì 9 Marzo 1h Venerdì 13 Marzo 1h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di introdurre la figura di Federico Barbarossa e dei suoi successori, in particolare Federico II e la sua lotta contro Comuni e Papato

Contenuti	<p>Presentazione generale sull' indebolimento dell'Impero a causa della lotta tra guelfi e ghibellini.</p> <p>Introduzione alla figura di Federico Barbarossa e i suoi inutili tentativi di riaffermare l'autorità imperiale.</p> <p>Federico II erede di Federico Barbarossa sale al trono e tenta di rafforzare il potere centrale dello Stato attraverso le costituzioni melfitane. Comuni e Papato si impongono con conseguente scomunica e crollo del potere imperiale.</p> <p>Angiolini , Aragonesi e frammentazione dell'Impero tedesco.</p>
Strumenti/ materiali	<p>Condivisione file di spiegazione della docente</p> <p>Libro di testo " Noi e la storia 1" Pearson</p> <p>Visione del video "la scuola siciliana" pag. 259 del libro di testo in uso.</p> <p>Video "Impero e Papato" pag. 248 del libro di testo in uso per ripasso argomenti svolti.</p>
Attività previste	<p>Lunedì 9 Marzo:</p> <p>Presentazione generale sull' indebolimento dell'Impero a causa della lotta tra guelfi e ghibellini.</p> <p>Introduzione alla figura di Federico Barbarossa e i suoi inutili tentativi di riaffermare l'autorità imperiale</p> <p>Venerdì 13 Marzo: Federico II erede di Federico Barbarossa sale al trono e tenta di rafforzare il potere centrale dello Stato attraverso le costituzioni melfitane. Comuni e Papato si impongono con conseguente scomunica e crollo del potere imperiale.</p> <p>Angiolini e Aragonesi e frammentazione dell'Impero tedesco</p>
Osservazione / Valutazione formativa	<p>Lunedì 9 Marzo: Ripasso argomenti svolti in vista del compito fissato per il 23 Marzo</p> <p>Venerdì 13 Marzo: mappa concettuale sugli argomenti esposti (cap.11) dalla docente sul quaderno.</p>



MATEMATICA

Titolo della lezione/modulo	ARITMETICA- ripasso per la verifica
Tempi di realizzazione	Mercoledì 11 Marzo: 1h Giovedì 12 Marzo: 1h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di far ripassare ai ragazzi, in vista della verifica, il calcolo del Massimo Comun Divisore(MCD) e mcm per elencazione dei divisori/multipli, quando i numeri sono relativamente piccoli, e attraverso la scomposizione in fattori primi. Inoltre effettuare il ripasso anche dei criteri di divisibilità e le proprietà delle potenze tramite lo svolgimento di espressioni numeriche.
Contenuti	Ripasso tramite lo svolgimento di esercizi di: - Criteri di divisibilità - Massimo Comun Divisore e minimo comune multipli: definizione, caratteristiche con iniziale approccio ad individuare il divisore comune più grande tramite elencazione e tramite la scomposizione in fattori primi; - Proprietà delle potenze con svolgimento delle espressioni
Strumenti/materiali	<ul style="list-style-type: none">• Videolezioni caricate su Google Classroom• Video-esercitazioni caricate su Google Classroom• Libro di testo: Obiettivo Competenze 1, Rizzoli Education
Attività previste	Mercoledì 11 Marzo: Ripasso del calcolo dell'mcm e MCD: definizione, caratteristiche con iniziale approccio ad individuare il multiplo/divisore comune più piccolo/grande tramite elencazione e attraverso la scomposizione insieme ai criteri di divisibilità. Giovedì 12 Marzo: Ripasso proprietà delle potenze attraverso le espressioni numeriche
Osservazione / Valutazione formativa	Incarichi: Mercoledì 11 Marzo: scrittura sul quaderno e ripasso degli argomenti previsti attraverso le videoesercitazioni caricati su Google Classroom Giovedì 12 Marzo svolgimento esercizi di ripasso: es 304,305,308,315 pag 347, es 145,146,151,152 pag 325-326



GEOMETRIA

Titolo della lezione/modulo	GEOMETRIA- proprietà dei poligoni la somma degli angoli esterni
Tempi di realizzazione	Martedì 10 Marzo: 1h Giovedì 12 Marzo: 1h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di far apprendere ai ragazzi una nuova proprietà dei poligoni e potenziare, in vista della verifica, la capacità di risoluzione dei problemi geometrici attraverso la scrittura corretta dei dati, della richiesta e di uno svolgimento con l'algoritmo. Inoltre si terrà conto della precisione del disegno e cura dei dettagli.
Contenuti	Proprietà relativa all'ampiezza della somma degli angoli esterni di un qualsiasi poligono di n lati e introduzione della stessa all'interno dei problemi geometrici.
Strumenti/materiali	<ul style="list-style-type: none">• Videolezioni caricate su Google Classroom• Video-esercitazioni guidate caricate su Google Classroom• Scheda di esercizi caricata su Google Classroom• Libro di testo: Obiettivo Competenze 1, Rizzoli Education
Attività previste	<p>Martedì 10 Marzo: Ripasso, attraverso l'apposita video-esercitazione, della precedente proprietà relativa alla chiusura del poligono: considerare la lunghezza di alcuni segmenti e verificare se con tali misure si può costruire un poligono oppure no applicando la proprietà.</p> <p>Giovedì 12 Marzo: Proprietà: Osservazione di un video dal titolo "Somma degli angoli esterni di un poligono" con animazione delle figure per condurre lo studente verso la proprietà. Applicazione della stessa tramite esercizi con figure geometriche e esercizi di potenziamento.</p>
Osservazione / Valutazione formativa	<p>Incarichi:</p> <p>Martedì 10 Marzo: Ripassare il disegno di angoli esterni di un poligono con i prolungamenti e utilizzo della corretta simbologia tramite lo svolgimento degli esercizi presenti sulla scheda caricata su Google Classroom.</p> <p>Giovedì 12 Marzo: studio e scrittura sul quaderno della videolezione e delle video-esercitazioni. Svolgimento degli esercizi presenti sulla scheda caricata su Google Classroom.</p>



SCIENZE

L'ARIA	
Tempi di realizzazione	Mercoledì 11 marzo: 1h Venerdì 13 marzo: 1 h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di far conoscere ai ragazzi la composizione dell'atmosfera, facendo notare che alcuni componenti possono variare in modo significativo nel corso del tempo. Inoltre si intende introdurre gli studenti alle prime nozioni di meteorologia. Infine si affronterà il fenomeno dell'inquinamento atmosferico.
Contenuti	I venti e le previsioni meteorologiche; I venti del Mediterraneo. Cenni sulla qualità dell'aria
Strumenti/materiali	Video caricato su Google classroom e video presenti sul libro di testo Libro di testo: Focus Natura green, Dea Scuola.
Attività previste	Mercoledì 11 marzo: Vedere Video caricato su Googleclassroom e video a pag 105 del libro di testo. Leggere da pag 104 a 106, pag 109. Venerdì 13 marzo Leggere pag 115 (la qualità dell'aria) e poi vedere video a pag 108 del libro di testo.
Osservazione/Valutazione formativa	Incarichi: Mercoledì 11 marzo - compito su Google Classroom: eseguire mappa concettuale dei concetti più importanti, oggetto della lezione. 13 marzo - compito su Google Classroom: eseguire mappa concettuale dei concetti più importanti, oggetto della lezione

SCIENZE: m.tullio@pioundicesimo.it

INGLESE

Inglese	
Tempi di realizzazione	Martedì 10 Marzo 2h Venerdì 13 Marzo 1h
Obiettivi	ESPRIMERE ROUTINE (simple Present forma negativa e interrogativa) – pronomi OGGETTO, ESPRIMERE UN'OPINIONE (quite, really, at all)



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A DISTANZA **1C** SSIG

SETTIMANA dal 9 al 15 marzo 2020

	Le lezioni hanno lo scopo di familiarizzare con il lessico relative materie scolastiche (School Subjects)
Contenuti	<p>Schema e video sull'uso dei PRONOMI OGGETTO (differenze con pronomi soggetto e aggettivi possessivi) Riepilogo su classroom in pdf delle Regole grammaticali e video associato alla spiegazione di questo argomento. Pagine del libro di testo da pg. 159 a 163 (PUNTO D ed E esercizi relativi all'uso del pronome oggetto) Vocabulary SCHOOL SUBJECTS pg 159</p> <p>Lavoro sulle EMOTIONS. Anger, Fear, Joy, Sadness, Disgust. Descrivere le proprie emozioni legandole a dei CORE MEMORIES (MOMENTI CHIAVE) e alla vita quotidiana</p>
Strumenti/ materiali	<p>Schemi in PDF caricati su classroom. Video di spiegazione sui PRONOMI OGGETTO. SCHEMA su CLASSROOM - Integrazione degli schemi con le pagine del Libro già sopra citate.</p>
Attività previste	<p>Martedì 10 Marzo Ripasso all'uso di DO E DOES (forma interrogativa e negativa). Riepilogo Classroom (già presentato in classe) Studiare cap 6 -pg 159 punto D ~ E Riepilogo su classroom in pdf (Pronomi oggetto) + video Vocabulary SCHOOL SUBJECTS pg 159 Esercizi pg 62 n. 6-7-8-9-10-11</p> <p>Venerdì 13 Marzo Esercizio sulle emozioni già assegnato Usa le descrizioni di ciascuna emozione su classroom e le immagini che descrivono ciascuna di esse. Scegli un'emozione e descrivi in Inglese, usando gli avverbi di frequenza, quando ti capita di provarla: Esempio ~ I usually feel sad when I have much homework to do! Ricorda: quelle su classroom sono emozioni, ma gli aggettivi sono diversi: - JOY - Happy ; SADNESS - Sad ; FEAR - to be afraid of ; DISGUST - to be disgusted ; ANGER - angry</p>
Osservazione / Valutazione formativa	Svolgimento dei compiti assegnati come previsto dalle attività sopra descritte

INGLESE: m.massari@pioundicesimo.it



SPAGNOLO

SPAGNOLO - La casa, los muebles y los electrodomésticos	
Tempi di realizzazione	lunedì 9 marzo: 2 h
Obiettivi	la lezione ha l'obiettivo di familiarizzare con gli ambienti e gli oggetti della realtà domestica, sviluppando la capacità di sapere dire quanti oggetti ci sono e dove si trovano, localizzandoli nello spazio.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">• ripasso dei contenuti grammaticali: hay y estar / los indefinidos / verbos• studio dei vocaboli degli ambienti della casa, dei mobili e degli elettrodomestici• studio delle preposizioni di luogo• studio di alcuni aggettivi qualificativi per descrivere gli oggetti
Strumenti/materiali	<ul style="list-style-type: none">- Schemi di ripasso e appunti di grammatica già condivisi su Google Classroom- UNIDAD 4 alle pagine da 70 a 74 del libro di testo ¡Simplemente Divertido!• Schemi riassuntivi sul lessico già condivisi su Google Classroom• (eventuali altre modalità o piattaforme verranno condivise con gli studenti tramite annuncio su Google Classroom)
Attività previste	<p>Lunedì 11 marzo:</p> <ul style="list-style-type: none">- ripasso delle strutture grammaticali tramite scrittura di una breve descrizione della propria casa.- studio del lessico dell'ambito domestico, delle preposizioni di luogo e degli aggettivi qualificativi, tramite scheda condivisa dalla docente.
Osservazione / Valutazione formativa	<p>Incarichi:</p> <p>Ogni studente dovrà scegliere una stanza della propria casa, girare un video di 1-2 minuti nella quale riprende gli elementi che lo circondano, descrivendo dove si trovano e quanti ce ne sono. Il video dovrà essere caricato su Google Classroom, rispondendo ad un compito già programmato dalla docente.</p>



ARTE E IMMAGINE

ARTE - IL MOSAICO ELABORATO GRAFICO	
Tempi di realizzazione	Giovedì 12 marzo: 2h
Obiettivi	L'obiettivo è quello di sperimentare la tecnica artistica del mosaico in tutte le sue fasi, dalla produzione delle tessere alla messa in opera, attraverso la progettazione e la realizzazione di un manufatto.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">-Realizzazione di un disegno in un foglio F4 ruvido può essere un fiore un pesce un frutto, deve essere molto semplice.-Stabilire i colori delle varie parti del disegno.-Prendere dei cartoncini colorati e tagliare delle tessere piccole del colore stabilito nel disegno.-incollare le tessere ricavate con la colla leggermente distanziate evitando di sovrapporle.
Strumenti/materiali	Filmato : https://www.youtube.com/watch?v=ZSJVNpdbZlc Libro di testo: L'arte racconta A pag.172 ESEMPIO
Attività previste	<p>Giovedì 12 marzo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Visione del video https://www.youtube.com/watch?v=ZSJVNpdbZlc• Realizzazione di un disegno in un foglio F4 ruvido può essere un fiore un pesce un frutto, deve essere molto semplice.<ul style="list-style-type: none">• Stabilire i colori delle varie parti del disegno.• Prendere dei cartoncini colorati e tagliare delle tessere piccole del colore stabilito nel disegno.• incollare le tessere ricavate con la colla leggermente distanziate evitando di sovrapporle. <p>Giovedì 18 marzo:</p> <ul style="list-style-type: none">• controllare l'elaborato almeno il disegno.
Osservazione / Valutazione formativa	<p>Incarichi:</p> <p>Visione del video https://www.youtube.com/watch?v=ZSJVNpdbZlc</p> <p>Giovedì 18 marzo:</p> <p>confronto sull'elaborato. Realizzare almeno il disegno.</p>



TECNOLOGIA

TECNOLOGIA - STRUTTURE MODULARI CON FIGURE GEOMETRICHE	
Tempi di realizzazione	Lunedì 9 marzo: 1h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di introdurre i ragazzi alla comprensione delle strutture modulari, alla composizione, alla progettazione e all'osservazione del mondo che ci circonda. Inoltre all'utilizzo di strumenti specifici quali squadre a carrello e colori, stimolando il ragionamento per la risoluzione del problema.
Contenuti	Disegnare in un foglio F4 liscio un quadrato di grandi dimensioni (a piacere) tracciando prima le diagonali e la squadratura del foglio. Suddividere il quadrato grande in quadrati più piccoli e procedere poi come descritto nell'es. n. 5. Ti accorgerai che il modulo sarà in realtà un triangolo.
Strumenti/materiali	Libro di testo: Il nuovo TECNO CLOUD disegno. Pearson Pag.76 es.5
Attività previste	Lunedì 9 marzo: <ul style="list-style-type: none">• Eseguire il compito Lunedì 16 marzo: <ul style="list-style-type: none">• Condivisione tramite Classroom
Osservazione / Valutazione formativa	Lunedì 16 marzo: Condivisione tramite Classroom e confronto

INFORMATICA

Coding con la Storia – lavoro multidisciplinare	
Tempi di realizzazione	Inizio il 10 marzo consegna entro il 15 marzo - 6 ore
Obiettivi	Vedi programmazione – si tratta di lavori di approfondimento ed esercitazione
Contenuti	Creazione di due progetti con Tynker: <ul style="list-style-type: none">• Le Crociate• La vita di San Francesco
Strumenti/materiali	Ipad, Internet, App Tynker



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A DISTANZA **1C** SSIG

SETTIMANA dal 9 al 15 marzo 2020

Attività previste	Cercare su Internet immagini e contenuti dell'argomento richiesto. Creare i progetti con Tynker, inserire sfondi e attori nello stage, inserire il codice (i blocchi) per animare gli attori. Registrare il progetto in esecuzione con l'Ipad. Accedere alla cartella condivisa su Drive ed eseguire l'upload del file (il file sta nella galleria).
Osservazione / Valutazione formativa	Consegna dei file su Drive

TECNOLOGIA E INFORMATICA: a.iollo@pioundicesimo.it

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Tempi di realizzazione	GIOVEDÌ 12 marzo: 2h
Obiettivi	la lezione ha l'obiettivo di familiarizzare gli alunni allo sport della pallamano
Contenuti	Tecnica e regole della pallamano.
Strumenti/ materiali	Filmato : https://www.youtube.com/watch?v=8l7M3QqYyDk https://www.youtube.com/watch?v=EtNGPs7MOUo&t=4s
Attività previste	Martedì 10 marzo: - Visione dei video : https://www.youtube.com/watch?v=8l7M3QqYyDk - https://www.youtube.com/watch?v=EtNGPs7MOUo&t=4s Preparare un elaborato sulle regole della Pallamano
Osservazione / Valutazione formativa	Incarichi: - Visione dei video : https://www.youtube.com/watch?v=8l7M3QqYyDk https://www.youtube.com/watch?v=EtNGPs7MOUo&t=4s GIOVEDÌ 19 marzo: confronto sull'elaborato .

SCIENZE MOTORIE: s.malcotti@pioundicesimo.it

MUSICA

Medioevo e Rinascimento / Pratica strumentale e teoria	
Tempi	Mercoledì 11 Marzo 2 ore
Obiettivi	I ragazzi attraverso l'uso del libro di testo e delle app di supporto potranno continuare a seguire il programma, anche in vista della eventuale verifica del 25/3.
Contenuti	VOLUME B : il Medioevo e il Rinascimento, affrontato e trattato sotto il profilo storico e in modo più approfondito sotto l'aspetto musicale. Analisi delle forme musicali del periodo. VOLUME A: pratica strumentale, Flauto e Pianoforte
Strumenti/ materiali	Condivisione di video lezione introduttiva su Google classroom all'interno della "cartella 1 A ". Ascolto di brani tipici del periodo in discussione, condivisi su google classroom. - utilizzare il QR Code verde in alto a pagina 126(VIDEO) e il QR Code di pag 130, come supporto ulteriore.
Attività previste	- Ripasso del capitolo da pag 126 a pag 131 del Volume B; - Esercizi vol A da pag 62 a 67(SVOLGERE GLI ESERCIZI SIA CON IL FLAUTO CHE CON IL PIANOFORTE)
Osservazione / Valutazione formativa	Esercizi QR Code pag 126; pratica strumentale Volume A DA PAG 62 A PAG 67

MUSICA: g.caetani@pioundicesimo.it

IRC

Coding con la Storia – lavoro multidisciplinare	
Tempi	Dal 10 al 15 marzo – 3 ore
Obiettivi	Acquisire una conoscenza di base della figura di Gesù Cristo
Contenuti	Visione del film Jesus
Strumenti	Ipad, pc, internet
Attività previste	Ricerca il film in internet
	Kahoot per verifica finale

IRC: a.angelucci@pioundicesimo.it